

'Deze fototentoonstelling raakt aan het wezen van revalidatie'

In de wachtruimte en de gangen van de revalidatieafdeling van VieCuri is een bijzondere expositie te bewonderen. De foto's van Frans Smets, die ruim tien jaar geleden revalideerde bij VieCuri, geven een bijzondere inkijk in het leven van Renée Remmers. Zij revalideert bij VieCuri, omdat ze door spasmen beperkt is in haar bewegingsvrijheid. De expositie laat vooral zien dat je ondanks een beperking goed kunt participeren in de samenleving.

Frans Smets (62) fotografeerde jarenlang als hobby, naast zijn werk als technisch adviseur. Tien jaar geleden kreeg het leven van de Venlonaar een geheel andere wending, toen Frans een aantal beroertes kreeg als gevolg van de ziekte van Lyme. "Ik moest revalideren, waaronder twee jaar bij VieCuri", vertelt hij. "Omdat ik moeite bleef houden met communiceren en mijn concentratie en geheugen te

wensen overlaten, kon ik niet meer terug naar mijn oude baan. Aangezien ik toch iets zinnigs wilde doen met mijn leven, besloot ik meer te gaan doen in de fotografie."

Niet achter de geraniums

Frans besloot een Masterclass Verhalende Fotografie te gaan volgen bij fotograaf John Lambrichts in Maastricht. "Ik wilde niet zomaar foto's maken,

maar een verhaal vertellen met mijn foto's. Ik was ook vrijwilliger bij een dagvoorziening voor mensen met een beperking en daar leerde ik Renée kennen. Ik vroeg haar of zij wilde meewerken aan een fotoserie; ik wilde namelijk laten zien dat mensen als Renée niet achter de geraniums zitten, maar juist heel actief zijn. Met mijn foto's bracht ik de diverse facetten van haar leven in beeld: opstaan, hydrotherapie bij VieCuri, fysiotherapie, voorlezen bij ouderen, zelf boodschappen doen en de zorg van vriendschap met haar vriend Rick Nabben"

Past perfect

Frans maakte een paar duizend foto's van Renée; een selectie daarvan werd beoordeeld in het

kader van de Masterclass Verhalende Fotografie die hij volgde. "Ik slaagde en mocht mijn serie, samen met vier andere fotografen, exposeren in het Centre Céramique in Maastricht." Fysiotherapeut Joke Verlinden van VieCuri, die de fotoserie had gezien, vroeg Frans of hij de serie van veertien foto's ook op

de revalidatieafdeling wilde exposeren. Ben Neelen, teamleider revalidatie vertelt: "Deze fototentoonstelling past perfect; hij raakt aan het wezen van revalidatie en laat zien hoe revalidatie in zijn werk gaat. De foto's tonen dat je ondanks een beperking goed kunt participeren in de samenleving."

Renée Remmers

'De winst is groter dan alleen deze tentoonstelling'

Door zuurstofgesprek bij de geboorte heeft Renée Remmers (27) spasmen en daarnaast continu pijn door extreme spierspanning. Desondanks bouwde ze in de loop der jaren een heel zelfstandig leven op. "Ik wilde grenzen verleggen, zelfstandiger worden. Na de Mytyschool ging ik naar het Voortgezet Speciaal Onderwijs, waar ik intern woonde. Hier leerde ik mijn vriend Rick kennen, die ook een beperking heeft. Op advies van mijn revalidatiearts ben ik met hydrotherapie bij VieCuri begonnen; dat is goed voor mijn spieren en spasmen." Renée is trots op de fotoserie die Frans van haar heeft gemaakt. "De winst is echter veel groter dan alleen deze fototentoonstelling; er is een hechte vriendschap ontstaan."



Renée en haar vriend Rick kijken met Frans Smets (r) naar de foto expositie op de Revalidatie.